

### SABER SER / SABER ESTAR

Parâmetros	Ponderação	
Cumprimento das regras estabelecidas	10	30%
Realização de tarefas	10	
Material	10	

**Instrumentos de avaliação:** Observação em sala de aula, caderno diário

### SABER FAZER / SABER APRENDER

Domínio ou tema das Aprendizagens Essenciais*	Perfil do Aluno (PA)**	Ponderação	
Improvisar peças musicais, combinando e manipulando vários elementos da música	<b>A</b> <i>Linguagens e textos</i>	10	70%
Cantar, a solo e em grupo, a uma e duas vozes, repertório variado com e sem acompanhamento instrumental,	<b>B</b> <i>Relacionamento interpessoal</i>	20	
Tocar diversos instrumentos, a solo e em grupo, repertório variado	<b>D</b> <i>Pensamento crítico e pensamento criativo</i>	20	
Comparar características rítmicas, melódicas, harmónicas, dinâmicas	<b>E</b> <i>Relacionamento interpessoal</i>	10	
Utilizar vocabulário e simbologias musicais.	<b>F</b> <i>Desenvolvimento pessoal e autonomia</i>	10	
	<b>H</b> <i>Sensibilidade estética e artística</i>		

**Instrumentos de avaliação:**

Observação em sala de aula  
Teste instrumental/ Teste escrito  
Participação em atividades

**CLASSIFICAÇÃO FINAL DO ALUNO**

Nível de 1 a5

\*<http://www.dge.mec.pt/aprendizagens-essenciais-ensino-basico>

\*\*[http://dge.mec.pt/sites/default/files/Curriculo/Projeto\\_Autonomia\\_e\\_Flexibilidade/perfil\\_dos\\_alunos.pdf](http://dge.mec.pt/sites/default/files/Curriculo/Projeto_Autonomia_e_Flexibilidade/perfil_dos_alunos.pdf)