


DEPARTAMENTO: 1.º ciclo

COMPONENTE DO CURRÍCULO: Educação Artística - Artes Visuais

CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO - 3.º Ano

Áreas de competência (PASEO)	Domínios	Ponderação	Descritores	Instrumentos
 <p> Linguagens e textos Informação e comunicação Raciocínio e resolução de problemas Pensamento crítico e pensamento criativo Sensibilidade estética e artística Saber técnico e tecnologias Consciência e domínio do corpo Autonomia e desenvolvimento pessoal Bem-estar, Saúde e Ambiente Relacionamento interpessoal </p>	APROPRIAÇÃO E REFLEXÃO	20%	→ Emite opiniões sobre os diferentes universos visuais, tanto do património local como global, utilizando um vocabulário específico e adequado. → Mobiliza a linguagem elementar das artes visuais em diferentes contextos culturais.	<ul style="list-style-type: none"> ■ Debates (argumentação, opinião, sentido crítico) ■ Fichas/exercícios de Avaliação ■ Trabalhos (trabalhos individuais de sala de aula, relatórios e trabalhos de pesquisa/projeto, apresentações orais; trabalhos multimédia) ■ Quizzes ■ Atividades desenvolvidas no âmbito dos Domínios de Autonomia Curricular (DAC) ■ Grelhas de observação ■ Rubricas ■ Diário gráfico ■ Portefólio
	INTERPRETAÇÃO E COMUNICAÇÃO	25%	→ Dialoga sobre o que vê e sente, de modo a construir múltiplos discursos e leituras da(s) realidade(s). → Transforma os conhecimentos adquiridos em novos modos de apreciação do mundo, através da comparação de imagens e/ou objetos. → Percebe as razões e os processos para o desenvolvimento do(s) gosto(s): escolher, sintetizar, tomar decisões, argumentar e formar juízos crítico → Capta a expressividade contida na linguagem das imagens e/ou outras narrativas visuais.	
	EXPERIMENTAÇÃO E CRIAÇÃO	25%	→ Integra a linguagem das artes visuais, assim como várias técnicas de expressão nas suas experimentações: físicas e/ou digitais. → Experimenta possibilidades expressivas dos materiais e das diferentes técnicas, adequando o seu uso a diferentes contextos e situações. → Manifesta capacidades expressivas e criativas nas suas produções plásticas. → Escolhe técnicas e materiais de acordo com a sua intenção expressiva. → Utiliza vários processos de registo de ideias.	
	TIC	5%	→ Reconhece os procedimentos de segurança básicos em relação a si e aos outros no uso das Tecnologias e ambientes digitais. → Utiliza as TIC para realizar pesquisa, gerar ideias, planos e processos de modo a criar soluções para problemas do quotidiano.	

		Cidadania(CD)	5%	<ul style="list-style-type: none"> → Demonstra consciência ambiental e princípios de sustentabilidade. → Expressa-se, enquanto cidadão digital, manifestando noção de comportamento adequado, ao nível de utilização das tecnologias digitais. 	
		Atitude e valores	20%	<ul style="list-style-type: none"> → Revela responsabilidade, interesse e autonomia. → Interage e colabora com os colegas/adultos. → Cumpre as regras estabelecidas. → Organiza e cuida adequadamente do seu material e área de trabalho. 	
Classificação final do aluno – Menção Insuficiente, Suficiente, Bom, Muito Bom					