


DEPARTAMENTO: 1.º ciclo

COMPONENTE DO CURRÍCULO: Expressão Artística - Dança

CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO - 4.º Ano

Áreas de competência (PASEO)	Domínios	Ponderação	Descritores	Instrumentos
 <p> Linguagens e textos Informação e comunicação Raciocínio e resolução de problemas Pensamento crítico e pensamento criativo Sensibilidade estética e artística Saber técnico e tecnologias Consciência e domínio do corpo Autonomia e desenvolvimento pessoal Bem-estar, Saúde e Ambiente Relacionamento interpessoal </p>	APROPRIAÇÃO E REFLEXÃO	20%	<ul style="list-style-type: none"> → Adequa movimentos do corpo com estruturas rítmicas integrando diferentes elementos do Tempo e da Dinâmica → Contextualiza os conceitos fundamentais dos universos coreográficos/performativos 	<ul style="list-style-type: none"> ■ Fichas/exercícios de Avaliação ■ Trabalhos (trabalhos individuais de sala de aula, relatórios e trabalhos de pesquisa/projeto, apresentações orais; trabalhos multimédia) ■ Quizzes ■ Atividades desenvolvidas no âmbito dos Domínios de Autonomia Curricular (DAC) ■ Grelhas de observação ■ Rubricas ■ Diário gráfico ■ Portefólio
	INTERPRETAÇÃO E COMUNICAÇÃO	25%	<ul style="list-style-type: none"> → Interage e argumenta sobre as experiências de dança → Interpreta papéis coreográficos de acordo com os movimentos envolvidos e expressividade → Investe no sucesso pessoal e o do grupo em contexto de apresentações e performances → Emite apreciações e críticas pessoais sobre trabalhos de dança 	
	EXPERIMENTAÇÃO E CRIAÇÃO	25%	<ul style="list-style-type: none"> → Cria pequenas sequências de movimento e/ou composições coreográficas a partir de dados concretos ou abstratos, em processos de improvisação. → Apresenta soluções diversificadas na exploração, improvisação, transformação, seleção e composição de movimentos. → Inventa símbolos gráficos não convencionais, para representação de algumas sequências de dança. 	
	TIC	5%	<ul style="list-style-type: none"> → Reconhece os procedimentos de segurança básicos em relação a si e aos outros no uso das Tecnologias e ambientes digitais; → Utiliza as TIC para realizar pesquisa, gerar ideias, planos e processos de modo a criar soluções para problemas do quotidiano; 	
	Cidadania(CD)	5%	<ul style="list-style-type: none"> → Desenvolve novas ideias e soluções, de forma imaginativa e inovadora. → Apresenta resultados da interação com outros e da reflexão pessoal, aplicando-as a diferentes temas. 	
	Atitudes e valores	20 %	<ul style="list-style-type: none"> → Revela responsabilidade, interesse e autonomia 	

*<http://www.dge.mec.pt/aprendizagens-essenciais-ensino-basico>

**http://dge.mec.pt/sites/default/files/Curriculo/Projeto_Autonomia_e_Flexibilidade/perfil_dos_alunos.pdf

				<ul style="list-style-type: none">→ Interage e colabora com os colegas/adultos.→ Cumpre as regras estabelecidas.→ Organiza e cuida adequadamente do seu material e área de trabalho	
Classificação final do aluno – Menção Insuficiente, Suficiente, Bom, Muito Bom					