


DEPARTAMENTO: 1.º ciclo

COMPONENTE DO CURRÍCULO: Expressão Artística - Música

CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO - 4.º Ano

Áreas de competência (PASEO)	Domínios	Ponderação	Descritores	Instrumentos
 <p> Linguagens e textos Informação e comunicação Raciocínio e resolução de problemas Pensamento crítico e pensamento criativo Sensibilidade estética e artística Saber técnico e tecnologias Consciência e domínio do corpo Autonomia e desenvolvimento pessoal Bem-estar, Saúde e Ambiente Relacionamento interpessoal </p>	APROPRIAÇÃO E REFLEXÃO	20%	<p>→ Identifica características rítmicas, melódicas, harmónicas, dinâmicas, formais tímbricas e de textura em repertório de referência, de épocas, estilos e géneros diversificados.</p> <p>→ Utiliza vocabulário e simbologias convencionais e não convencionais para descrever e comparar diversos tipos de sons e peças musicais de diferentes estilos e géneros.</p> <p>→ Pesquisa diferentes interpretações escutadas e observadas em espetáculos musicais (concertos, bailados, teatros musicais e outros) ao vivo ou gravados, de diferentes tradições e épocas, utilizando vocabulário apropriado.</p>	<ul style="list-style-type: none"> ■ Fichas/exercícios de Avaliação ■ Trabalhos (trabalhos individuais de sala de aula, relatórios e trabalhos de pesquisa/projeto, apresentações orais; trabalhos multimédia) ■ Quizzes ■ Atividades desenvolvidas no âmbito dos Domínios de Autonomia Curricular (DAC) ■ Grelhas de observação ■ Rubricas ■ Diário gráfico ■ Portefólio
	INTERPRETAÇÃO E COMUNICAÇÃO	25%	<p>→ Canta, a solo e em grupo, da sua autoria ou de outros, canções com características musicais e culturais diversificadas, demonstrando progressivamente qualidades técnicas e expressivas.</p> <p>→ Toca, a solo e em grupo, as suas próprias peças musicais ou de outros, utilizando instrumentos musicais, convencionais e não convencionais, de altura definida e indefinida.</p>	
	EXPERIMENTAÇÃO E CRIAÇÃO	25%	<p>→ Improvisa, a solo ou em grupo, pequenas sequências melódicas, rítmicas ou harmónicas a partir de ideias musicais ou não musicais.</p> <p>→ Cria ambientes sonoros e/ou pequenas peças musicais utilizando diferentes fontes sonoras.</p>	
	TIC	5%	<p>→ Reconhece os procedimentos de segurança básicos em relação a si e aos outros no uso das Tecnologias e ambientes digitais.</p> <p>→ Utiliza as TIC para realizar pesquisa, gerar ideias, planos e processos de modo a criar soluções para problemas do quotidiano.</p>	

		Cidadania (CD)	5%	<ul style="list-style-type: none"> → Desenvolve novas ideias e soluções, de forma imaginativa e inovadora. → Apresenta resultados da interação com outros e da reflexão pessoal, aplicando-as a diferentes temas. 	
		Atitudes e valores	20 %	<ul style="list-style-type: none"> → Revela responsabilidade, interesse e autonomia → Interage e colabora com os colegas/adultos. → Cumpre as regras estabelecidas. → Organiza e cuida adequadamente do seu material e área de trabalho 	
Classificação final do aluno – Menção Insuficiente, Suficiente, Bom, Muito Bom					