


Áreas de competência (PASEO)	Domínios transversais	Domínios específicos	Ponderação	Descritores O aluno deve ser capaz de:	Processos e Instrumentos de Avaliação
 <p> Linguagens e textos. Informação e comunicação. Raciocínio e resolução de problemas. Pensamento crítico e pensamento criativo. Sensibilidade estética e artística. Saber técnico e tecnologias. Consciência e domínio do corpo. Autonomia e desenvolvimento pessoal. Relacionamento interpessoal. </p>	Conhecimentos e Capacidades (95%)	Escrita	20%	<ul style="list-style-type: none"> - Escrever textos de diferentes géneros e com diferentes finalidades. - Planificar o texto a escrever, após pesquisa e seleção de informação pertinente. - Redigir textos com coerência e correção linguística; - Rever e aperfeiçoar os textos escritos; - Redigir o texto com domínio seguro da organização em parágrafos e dos mecanismos de coerência e de coesão textual. - Editar os textos escritos, em diferentes suportes, após revisão, individual ou em grupo, tendo em conta a adequação, a propriedade vocabular e a correção linguística. - Respeitar os princípios do trabalho intelectual: identificação das fontes utilizadas, cumprimento das normas de citação, uso de notas de rodapé e referência bibliográfica. - Construir um conhecimento reflexivo sobre a estrutura e o uso do português; - Reconhecer a forma como se constrói a textualidade 	<ul style="list-style-type: none"> - Fichas sumativas e formativas - Fichas de leitura - Questões-aula - Quizzes - Oficinas de escrita
		Oralidade	20% (expressão - 15% + compreensão - 5%)	<ul style="list-style-type: none"> - Interpretar textos orais de diferentes géneros. - Sintetizar o discurso escutado a partir do registo de informação relevante quanto ao tema e à estrutura. - Registrar e tratar a informação. - Planificar intervenções orais. - Participar oportuna e construtivamente em situações de interação oral. - Produzir textos orais com correção e pertinência. - Produzir textos orais de diferentes géneros e com diferentes finalidades. - Expressar, com fundamentação, pontos de vista suscitados por leituras diversas; - Planificar apresentações orais; - Fazer exposições orais para apresentação de leituras (apreciação crítica de obras, partes de obras ou textos com temas relevantes), de sínteses e de temas escolhidos autonomamente ou requeridos por outros; - Utilizar de modo apropriado processos como retoma, resumo e explicitação no uso da palavra em contextos formais; - Utilizar adequadamente recursos verbais e não-verbais para aumentar a eficácia das apresentações orais. 	<ul style="list-style-type: none"> - Rubricas - Fichas de Compreensão oral - Debates - Apresentações orais (no âmbito do Projeto de Leitura e outras) - Interação informal em aula (grelhas de observação)

			Educação Literária	30%	<ul style="list-style-type: none"> - Interpretar textos literários portugueses de diferentes autores e géneros, - Apreciar textos literários - reconhecer valores culturais, estéticos e éticos, no âmbito dos valores universais humanos, presentes nos textos, manifestados nos textos. - Contextualizar textos literários portugueses em função de marcos históricos e culturais. - Relacionar características formais do texto poético com a construção do sentido. - Analisar o valor de recursos expressivos para a construção do sentido do texto. - Comparar textos em função de temas, ideias e valores. - Reconhecer valores culturais, éticos e estéticos presentes nos textos. - Expressar, oralmente ou por escrito, pontos de vista fundamentados, suscitados pelas obras e seus autores. - Desenvolver um projeto de leitura que revele pensamento crítico e criativo, a apresentar publicamente em suportes variados. 	<ul style="list-style-type: none"> - Trabalhos de pares ou de grupos - Trabalhos de pesquisa - Questionários - Trabalhos de Projeto
			Leitura		<ul style="list-style-type: none"> - Ler em suportes variados textos de diferentes géneros literários e não literários e com diferentes graus de complexidade - Realizar leitura crítica e autónoma; - Analisar a organização interna e externa do texto; - Clarificar tema(s), ideias principais e pontos de vista; - Analisar os recursos utilizados para a construção do sentido do texto; - Interpretar o sentido global do texto e a intencionalidade comunicativa com base em inferências devidamente justificadas; - Utilizar procedimentos adequados ao registo e tratamento da informação; - Ler para apreciar criticamente textos variados; 	
			Gramática	25%	<ul style="list-style-type: none"> - Conhecer a origem, a evolução e a distribuição geográfica do Português no mundo. - Reconhecer processos fonológicos que ocorrem no português (na evolução e no uso). - Analisar com segurança frases simples e complexas (identificação deconstituintes e das respetivas funções sintáticas. - Explicitar aspetos da semântica do português. - Reconhecer valores semânticos de palavras considerando o respetivo étimo. - Explicitar o significado das palavras com base na análise dos processos de formação. - Usar de modo intencional diferentes valores modais atendendo à situação comunicativa (epistémicos, deónticos e apreciativos). - Reconhecer a anáfora como mecanismo de coesão e de progressão do texto. - Relacionar situações de comunicação, interlocutores e registos de língua (grau de formalidade, relação hierárquica entre os participantes, modo oral ou escrito da interação), tendo em conta os diversos atos de fala. 	<ul style="list-style-type: none"> - Fichas de Gramática

		Atitudes (5%)	Participação Comportamento Responsabilidade Dimensão cívica ¹	<ul style="list-style-type: none"> - Participar nas atividades por iniciativa própria e/ou quando é solicitado. - Manifestar hábitos de trabalho e de cooperação nas atividades escolares. - Realizar as propostas de atividades escolares. - Ser assíduo e pontual. - Comportar-se adequadamente e promover o bom funcionamento das aulas e das atividades escolares. - Demonstrar empenho e autonomia no seu processo de formação. - Contribuir para o bom relacionamento interpessoal e do grupo. - Fazer-se acompanhar do material necessário à realização das tarefas da aula. - Manter o seu espaço de trabalho limpo e organizado. - Ser interventivo, empreendedor e colaborador. - Demonstrar respeito pela diversidade humana, agindo de acordo com princípios dos direitos humanos. - Assumir e responder pelas suas próprias ações. - Agir em função do bem comum, nomeadamente em questões ambientais. 	<ul style="list-style-type: none"> - Envolvimento em projetos/em atividades - Fichas de auto e heteroavaliação Fichas de Autorregulação.
Expressão da Classificação: Valores de 1 a 20					

¹ Surge em articulação com todos os outros domínios.