


DEPARTAMENTO: 1.º ciclo

COMPONENTE DO CURRÍCULO: Expressão Artística - Artes Visuais

CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO - 4.º Ano

Áreas de competência (PASEO)	Domínios	Ponderação	Descritores	Instrumentos
 <p> Linguagens e textos Informação e comunicação Raciocínio e resolução de problemas Pensamento crítico e pensamento criativo Sensibilidade estética e artística Saber técnico e tecnologias Consciência e domínio do corpo Autonomia e desenvolvimento pessoal Bem-estar, Saúde e Ambiente Relacionamento interpessoal </p>	APROPRIAÇÃO E REFLEXÃO	20%	<ul style="list-style-type: none"> → Emite opiniões sobre os diferentes universos visuais, tanto do património local como global, utilizando um vocabulário específico e adequado. → Mobiliza a linguagem elementar das artes visuais em diferentes contextos culturais. 	<ul style="list-style-type: none"> • Debates (argumentação, opinião, sentido crítico) • Fichas/exercícios de Avaliação • Trabalhos (trabalhos individuais de sala de aula, relatórios e trabalhos de pesquisa/projeto, apresentações orais; trabalhos multimédia) • Quizzes • Atividades desenvolvidas no âmbito dos Domínios de Autonomia Curricular (DAC)
	INTERPRETAÇÃO E COMUNICAÇÃO	25%	<ul style="list-style-type: none"> → Dialoga sobre o que vê e sente, de modo a construir múltiplos discursos e leituras da(s) realidade(s). → Transforma os conhecimentos adquiridos em novos modos de apreciação do mundo, através da comparação de imagens e/ou objetos. → Percebe as razões e os processos para o desenvolvimento do(s) gosto(s): escolher, sintetizar, tomar decisões, argumentar e formar juízos críticos. → Capta a expressividade contida na linguagem das imagens e/ou outras narrativas visuais. 	
	EXPERIMENTAÇÃO E CRIAÇÃO	25%	<ul style="list-style-type: none"> → Integra a linguagem das artes visuais, assim como várias técnicas de expressão nas suas experimentações: físicas e/ou digitais. → Experimenta possibilidades expressivas dos materiais e das diferentes técnicas, adequando o seu uso a diferentes contextos e situações. → Manifesta capacidades expressivas e criativas nas suas produções plásticas. → Escolhe técnicas e materiais de acordo com a sua intenção expressiva. → Utiliza vários processos de registo de ideias. 	

		TIC	5%	<ul style="list-style-type: none"> → Reconhece os procedimentos de segurança básicos em relação a si e aos outros no uso das Tecnologias e ambientes digitais. → Utiliza as TIC para realizar pesquisa, gerar ideias, planos e processos de modo a criar soluções para problemas do quotidiano. 	<ul style="list-style-type: none"> • Grelhas de observação • Rubricas • Diário gráfico • Portefólio
		Cidadania (CD)	5%	<ul style="list-style-type: none"> → Demonstra consciência ambiental e princípios de sustentabilidade. → Expressa-se, enquanto cidadão digital, manifestando noção de comportamento adequado, ao nível de utilização das tecnologias digitais. 	
		Atitudes e valores	20 %	<ul style="list-style-type: none"> → Revela responsabilidade, interesse e autonomia → Interage e colabora com os colegas/adultos. → Cumpre as regras estabelecidas. → Organiza e cuida adequadamente do seu material e área de trabalho 	
Classificação final do aluno – Menção Insuficiente, Suficiente, Bom, Muito Bom					

Aprovados em setembro de 2025

*<http://www.dge.mec.pt/aprendizagens-essenciais-ensino-basico>

**http://dge.mec.pt/sites/default/files/Curriculo/Projeto_Autonomia_e_Flexibilidade/perfil_dos_alunos.pdf