


DEPARTAMENTO: 1.º ciclo

COMPONENTE DO CURRÍCULO: Expressão Artística - Música

CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO - 4.º Ano

Áreas de competência (PASEO)	Domínios	Ponderação	Descritores	Instrumentos
	<b>APROPRIAÇÃO E REFLEXÃO</b>	<b>20%</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>→ Identifica características rítmicas, melódicas, harmónicas, dinâmicas, formais tímbricas e de textura em repertório de referência, de épocas, estilos e géneros diversificados.</li> <li>→ Utiliza vocabulário e simbologias convencionais e não convencionais para descrever e comparar diversos tipos de sons e peças musicais de diferentes estilos e géneros.</li> <li>→ Pesquisa diferentes interpretações escutadas e observadas em espetáculos musicais (concertos, bailados, teatros musicais e outros) ao vivo ou gravados, de diferentes tradições e épocas, utilizando vocabulário apropriado.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>■ Fichas/exercícios de Avaliação</li> <li>■ Trabalhos (trabalhos individuais de sala de aula, relatórios e trabalhos de pesquisa/projeto, apresentações orais; trabalhos multimédia)</li> <li>■ Quizzes</li> <li>■ Atividades desenvolvidas no âmbito dos Domínios de Autonomia Curricular (DAC)</li> <li>■ Grelhas de observação</li> <li>■ Rubricas</li> <li>■ Diário gráfico</li> <li>■ Portefólio</li> </ul>
	<b>INTERPRETAÇÃO E COMUNICAÇÃO</b>	<b>25%</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>→ Canta, a solo e em grupo, da sua autoria ou de outros, canções com características musicais e culturais diversificadas, demonstrando progressivamente qualidades técnicas e expressivas.</li> <li>→ Toca, a solo e em grupo, as suas próprias peças musicais ou de outros, utilizando instrumentos musicais, convencionais e não convencionais, de altura definida e indefinida.</li> </ul>	
	<b>EXPERIMENTAÇÃO E CRIAÇÃO</b>	<b>25%</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>→ Improvisa, a solo ou em grupo, pequenas sequências melódicas, rítmicas ou harmónicas a partir de ideias musicais ou não musicais.</li> <li>→ Cria ambientes sonoros e/ou pequenas peças musicais utilizando diferentes fontes sonoras.</li> </ul>	
	<b>TIC</b>	<b>5%</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>→ Reconhece os procedimentos de segurança básicos em relação a si e aos outros no uso das Tecnologias e ambientes digitais.</li> <li>→ Utiliza as TIC para realizar pesquisa, gerar ideias, planos e processos de modo a criar soluções para problemas do quotidiano.</li> </ul>	

\*<http://www.dge.mec.pt/aprendizagens-essenciais-ensino-basico>

\*\*[http://dge.mec.pt/sites/default/files/Curriculo/Projeto\\_Autonomia\\_e\\_Flexibilidade/perfil\\_dos\\_alunos.pdf](http://dge.mec.pt/sites/default/files/Curriculo/Projeto_Autonomia_e_Flexibilidade/perfil_dos_alunos.pdf)

		<b>Cidadania (CD)</b>	<b>5%</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>→ Desenvolve novas ideias e soluções, de forma imaginativa e inovadora.</li> <li>→ Apresenta resultados da interação com outros e da reflexão pessoal, aplicando-as a diferentes temas.</li> </ul>	
		<b>Atitudes e valores</b>	<b>20 %</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>→ Revela responsabilidade, interesse e autonomia</li> <li>→ Interage e colabora com os colegas/adultos.</li> <li>→ Cumpre as regras estabelecidas.</li> <li>→ Organiza e cuida adequadamente do seu material e área de trabalho</li> </ul>	
<b>Classificação final do aluno – Menção Insuficiente, Suficiente, Bom, Muito Bom</b>					

**Aprovados em setembro de 2025**

\*<http://www.dge.mec.pt/aprendizagens-essenciais-ensino-basico>

\*\*[http://dge.mec.pt/sites/default/files/Curriculo/Projeto\\_Autonomia\\_e\\_Flexibilidade/perfil\\_dos\\_alunos.pdf](http://dge.mec.pt/sites/default/files/Curriculo/Projeto_Autonomia_e_Flexibilidade/perfil_dos_alunos.pdf)