


DEPARTAMENTO: 1.º ciclo

Componente do currículo: PLNM

CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO - Nível de Iniciação B1

| Áreas de competência (PASEO) | Domínios | Ponderação | Descritores | Instrumentos |
|--|--|--------------------------------|---|---|
|  | <p>Linguagens e textos</p> <p>Informação e comunicação</p> | <p>COMPREENSÃO ORAL</p> | <p>→ Distinguir informação específica e informação parcelar.</p> <p>→ Compreender aspetos essenciais de discursos ouvidos em linguagem padrão.</p> <p>→ Identificar o tema em diversas versões sobre a mesma questão.</p> | <ul style="list-style-type: none"> ■ Debates (argumentação, opinião, sentido crítico) ■ Fichas/exercícios de Avaliação |
| | <p>Raciocínio e resolução de problemas</p> <p>Pensamento crítico e pensamento criativo</p> | <p>PRODUÇÃO ORAL</p> | <p>→ Elaborar e reelaborar um tópico a partir de um texto escrito ou oral.</p> <p>→ Apresentar opiniões e pontos de vista, justificando.</p> <p>→ Recontar histórias a partir de um suporte oral ou escrito.</p> <p>→ Interpretar textos publicitários.</p> | <ul style="list-style-type: none"> ■ Trabalhos (trabalhos individuais de sala de aula, relatórios e trabalhos de pesquisa/projeto, apresentações orais; trabalhos multimédia) |
| | <p>Sensibilidade estética e artística</p> <p>Saber técnico e tecnologias</p> <p>Consciência e domínio do corpo</p> <p>Autonomia e desenvolvimento pessoal</p> <p>Bem-estar, Saúde e Ambiente</p> <p>Relacionamento</p> | <p>INTERAÇÃO ORAL</p> | <p>→ Interagir com espontaneidade em conversas quotidianas.</p> <p>→ Discutir ideias em contexto formal ou regulado.</p> <p>→ Apresentar questões, problemas ou conceitos sem recurso a suporte de imagem.</p> <p>→ Utilizar estratégias adequadas à abertura e ao fechamento do discurso, à concordância e à discordância.</p> <p>→ Realizar operações para dar ou para tomar a palavra.</p> <p>→ Retomar a palavra através da paráfrase.</p> <p>→ Resumir o conteúdo de uma conversa.</p> | <ul style="list-style-type: none"> ■ Quizzes ■ Atividades desenvolvidas no âmbito dos Domínios de Autonomia Curricular (DAC) ■ Grelhas de observação ■ Rubricas ■ Diário gráfico ■ Portefólio |

| | | | | |
|--|--------------|---------|--|--|
| | interpessoal | LEITURA | <ul style="list-style-type: none"> → Identificar as principais linhas temáticas a partir da leitura de textos variados. → Reconhecer analogias e contrastes em textos relativamente longos e complexos. → Distinguir previsões de constatações. → Reconhecer registos de língua (formal e não formal). → Diferenciar os modos de relato do discurso (direto e indireto) e identificar os verbos declarativos. → Interpretar textos jornalísticos (notícias, apreciações críticas, entrevistas) e publicitários; textos autobiográficos; textos e fragmentos de textos literários de dimensão e vocabulário acessíveis. | |
| | | ESCRITA | <ul style="list-style-type: none"> → Produzir textos a partir de imagens e de sequências ouvidas ou lidas. → Elaborar e reelaborar sequências textuais sobre um mesmo tema a partir de pontos de vista distintos. → Dominar técnicas de redação de sumários e relatórios; textos narrativos e descritivos. → Dominar os principais processos de composição discursiva: justificação, demonstração, exemplificação, generalização, especificação, classificação, inventariação. → Recorrer a verbos e expressões de cálculo, de fundamentação, de confrontação, de indicação de valores e de conclusão. → Dominar cadeias de referência pelo recurso a expressões referencialmente dependentes. → Dominar mecanismos de coesão temporal. | |

*<http://www.dge.mec.pt/aprendizagens-essenciais-ensino-basico>

**http://dge.mec.pt/sites/default/files/Curriculo/Projeto_Autonomia_e_Flexibilidade/perfil_dos_alunos.pdf

| | | | | |
|---|--|---------------------------|---|--|
| | | GRAMÁTICA | <ul style="list-style-type: none"> → Utilizar verbos regulares e irregulares nos modos indicativo, conjuntivo e imperativo, em frases de polaridade afirmativa e negativa. → Utilizar a perífrase verbal, a forma nominal e o infinitivo pessoal. → Reconhecer os usos específicos dos verbos ser e estar. → Reconhecer e utilizar corretamente as formas átonas dos pronomes pessoais. → Reconhecer e utilizar preposições e locuções prepositivas de uso frequente; advérbios e locuções adverbiais com valor temporal. → Compreender os processos de formação de palavras (composição e derivação). → Reconhecer e aplicar relações de subordinação: orações completivas, concessivas, consecutivas, comparativas, causais, condicionais, finais e temporais. | |
| | | INTERAÇÃO CULTURAL | <ul style="list-style-type: none"> → Explicar diferenças culturais, com respeito pelas diferentes formas de interpretar o mundo. → Interpretar obras literárias, textos jornalísticos e programas audiovisuais que visem aspetos interculturais. | |
| | | ATITUDES E VALORES | <ul style="list-style-type: none"> → Revela responsabilidade, interesse e autonomia. → Interage e colabora com os colegas/adultos. → Cumpre as regras estabelecidas. → Organiza e cuida, adequadamente, do seu material e área de trabalho. | |
| Classificação final do aluno – Menção Insuficiente, Suficiente, Bom, Muito Bom | | | | |

O Português Língua Não Materna (PLNM) encontra-se organizado em níveis de proficiência linguística (A1, A2 e B1) com base no Quadro Europeu Comum de Referência para as Línguas (QECR) e de acordo com as Portarias n.º 223-A/2018, de 3 de agosto (Ensino Básico).

Aprovados em setembro de 2025

*<http://www.dge.mec.pt/aprendizagens-essenciais-ensino-basico>

**http://dge.mec.pt/sites/default/files/Curriculo/Projeto_Autonomia_e_Flexibilidade/perfil_dos_alunos.pdf