REPÚBLICA PORTUGUESA
EDUCAÇÃO

AGRUPAMENTO DE ESCOLAS DA ERICEIRA

ESCOLA BÁSICA E SECUNDÁRIA ANTÓNIO BENTO FRANCO

DEPARTAMENTO: Línguas **DISCIPLINA: Português** **CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO: 3.º Ciclo**

Áreas de Competência (PASEO)		**Domínios Transversais**	**Domínios Específicos**	**Ponderação**	**Descritores** O aluno deve ser capaz de:	**Processos e Instrumentos de Avaliação**
	A- Linguagens e textos; B- Informação e comunicação; C- Raciocínio e resolução de problemas; D- Pensamento crítico e criativo; E- Relacionamento interpessoal; F- Desenvolvimento pessoal e autonomia; G-Bem-estar, saúde e ambiente; H- Sensibilidade estética e artística; I- Saber científico, técnico e tecnológico; J- Consciência e domínio do corpo.	**CONHECIMENTOS E CAPACIDADES (90%)**	**Oralidade (PASEO: A, B, C, D, E, F, G, H, I, J)**	**20%** **CO** (05%) + **EO** (15%)	**[Compreensão]** Compreender textos orais identificando assunto, tema e intenção comunicativa (expor, informar, narrar, descrever, expressar sentimentos, persuadir), com base em inferências. Destacar o essencial de um texto audiovisual, tendo em conta o objetivo da audição/visionamento. Sintetizar a informação recebida pela tomada de notas das ideias-chave. **[Expressão]** Planificar textos orais tendo em conta os destinatários e os objetivos de comunicação. Usar a palavra com fluência, correção e naturalidade em situações de intervenção formal, para expressar pontos de vista e opiniões e fazer a exposição oral de um tema. Respeitar as convenções que regulam a interação discursiva, em situações com diferentes graus de formalidade. Usar mecanismos de controlo da produção discursiva a partir do feedback dos interlocutores. Avaliar o seu próprio discurso a partir de critérios previamente acordados com o professor.	Fichas sumativas Fichas formativas Fichas de leitura Questão-Aula *Quizzes* Rubricas Fichas de Compreensão do Oral Fichas de organização de debates
			Leitura (PASEO: A, B, C, D, E, F, G, H, I ,J)	**15%**	Ler em suportes variados textos dos géneros seguintes: biografia, textos de géneros jornalísticos de opinião (artigo de opinião, crítica), textos publicitários. Realizar leitura em voz alta, silenciosa e autónoma, não contínua e de pesquisa. Explicitar o sentido global de um texto. Fazer inferências devidamente justificadas. Identificar tema(s), ideias principais, pontos de vista, causas e efeitos, factos, opiniões. Reconhecer a forma como o texto está estruturado (partes e subpartes). Compreender a utilização de recursos expressivos para a construção de sentido do texto.	

					Identificar, nas mensagens publicitárias, a intenção persuasiva, os valores e modelos projetados. Expressar, com fundamentação, pontos de vista e apreciações críticas suscitadas pelos textos lidos. Utilizar procedimentos de registo e tratamento da informação.	Fichas de regulação de apresentações orais (no âmbito do Projeto de Leitura e outras) Grelhas de Observação (interação informal em aula) Trabalhos de pesquisa Questionários Trabalhos de Grupo/Pares Oficina de Escrita Fichas de Gramática
			Educação Literária (PASEO: A, B, C, D, E, F, G, H, I, J)	**20%**	Ler integralmente obras literárias narrativas, líricas e dramáticas. Interpretar os textos em função do género literário. Identificar marcas formais do texto poético: estrofe, rima, esquema rimático e métrica. Reconhecer, na organização do texto dramático, ato, cena, fala e indicações cénicas. Analisar o modo como os temas, as experiências e os valores são representados na obra e compará-lo com outras manifestações artísticas (música, pintura, escultura, cinema …). Explicar recursos expressivos utilizados na construção do sentido do texto. Exprimir ideias pessoais sobre textos lidos e ouvidos com recurso a suportes variados. Desenvolver um projeto de leitura que integre objetivos pessoais do leitor e comparação de diferentes textos.	
			Escrita (PASEO: A, B, C, D, E, F, G, H, I, J)	**20%**	Elaborar textos que cumpram objetivos explícitos quanto ao destinatário e à finalidade (informativa ou argumentativa) no âmbito de géneros como: resumo, exposição, opinião, comentário, biografia e resposta a questões de leitura. Planificar a escrita de textos com finalidades informativas, assegurando distribuição de informação por parágrafos. Ordenar e hierarquizar a informação, tendo em vista a continuidade de sentido, a progressão temática e a coerência global do texto. Redigir textos com processos lexicais e gramaticais de correferência e de conexão interfrásica mais complexos com adequada introdução de novas informações, evitando repetições e contradições. Escrever com propriedade vocabular e com respeito pelas regras de ortografia e de pontuação. Avaliar a correção do texto escrito individualmente e com discussão de diversos pontos de vista. Respeitar os princípios do trabalho intelectual, quanto à identificação das fontes.	

			Gramática (PASEO: A, B, C, F, G, I, J)	**10%**	Identificar classes de palavras. Conjugar verbos regulares e irregulares em todos os tempos e modos. Utilizar corretamente o pronome pessoal átono (verbos antecedidos de determinados pronomes e advérbios). Empregar corretamente o modo conjuntivo em contextos de uso obrigatório em frases complexas. Identificar funções sintáticas. Classificar orações subordinadas adverbiais, substantivas e adjetivas. Distinguir os processos de derivação e de composição na formação regular e irregular de palavras. Reconhecer traços da variação da língua portuguesa de natureza geográfica. Explicar sinais de pontuação em função da construção da frase.	Grelhas de observação (envolvimento em projetos/em atividades) Fichas de autoavaliação
		ATITUDES (15%)	Participação Comportamento Responsabilidade	**15%**	Participar nas atividades por iniciativa própria e/ou quando é solicitado. Manifestar hábitos de trabalho e de cooperação nas atividades escolares. Realizar as propostas de atividades escolares. Ser assíduo e pontual. Comportar-se adequadamente e promover o bom funcionamento das aulas e das atividades escolares. Demonstrar empenho e autonomia no seu processo de formação. Contribuir para o bom relacionamento interpessoal e do grupo. Fazer-se acompanhar do material necessário à realização das tarefas da aula. Manter o seu espaço de trabalho limpo e organizado. Ser interventivo, empreendedor e colaborador. Demonstrar respeito pela diversidade humana, agindo de acordo com princípios dos direitos humanos. Assumir e responder pelas suas próprias ações. Agir em função do bem comum, nomeadamente em questões ambientais, sociais, intelectuais e culturais.	Fichas de heteroavaliação Fichas de Autorregulação.
Expressão da Classificação: 0-100 (Níveis 1-5)						

Atualizado em 15 de outubro de 2026