REPÚBLICA PORTUGUESA
EDUCAÇÃO

**AGRUPAMENTO DE ESCOLAS DA ERICEIRA**

**ESCOLA BÁSICA E SECUNDÁRIA ANTÓNIO BENTO FRANCO – ERICEIRA**

**DEPARTAMENTO: Línguas** **DISCIPLINA: Português** **CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO - 10º, 11º e 12º Anos**

| Áreas de competência (PASEO) | | Domínios transversais | Domínios específicos | Ponderação | Descritores<br>O aluno deve ser capaz de: | Processos e Instrumentos de Avaliação |
|---|---|---|---|---|---|---|
|  | **Linguagens e textos.**<br>**Informação e comunicação.**<br>**Raciocínio e resolução de problemas.**<br>**Pensamento crítico e pensamento criativo.**<br>**Sensibilidade estética e artística.**<br>**Saber técnico e tecnologias.**<br>**Consciência e domínio do corpo. Autonomia e desenvolvimento pessoal.**<br>**Relacionamento interpessoal.** | **Conhecimentos e Capacidades (95%)** | **Escrita** | **20%** | - Escrever textos de diferentes géneros e com diferentes finalidades.<br>- Planificar o texto a escrever, após pesquisa e seleção de informação pertinente.<br>- Redigir textos com coerência e correção linguística;<br>- Rever e aperfeiçoar os textos escritos;<br>- Redigir o texto com domínio seguro da organização em parágrafos e dos mecanismos de coerência e de coesão textual.<br>- Editar os textos escritos, em diferentes suportes, após revisão, individual ou em grupo, tendo em conta a adequação, a propriedade vocabular e a correção linguística.<br>- Respeitar os princípios do trabalho intelectual: identificação das fontes utilizadas, cumprimento das normas de citação, uso de notas de rodapé e referenciação bibliográfica.<br>- Construir um conhecimento reflexivo sobre a estrutura e o uso do português;<br>- Reconhecer a forma como se constrói a textualidade;<br>- Sintetizar informação. | - Fichas sumativas e formativas<br>- Fichas de leitura<br>- Questões-aula<br>- Quizzes<br>- Oficinas de escrita<br>- Rubricas<br>- Fichas de Compreensão oral<br>- Debates<br>- Apresentações orais (no âmbito do Projeto de Leitura e outras)<br>- Interação informal em aula (grelhas de observação) |
| | | | **Oralidade** | **20%** (expressão - 15% + compreensão - 5%) | - Interpretar textos orais de diferentes géneros.<br>-Sintetizar o discurso escutado a partir do registo de informação relevante quanto ao tema e à estrutura.<br>- Registar e tratar a informação.<br>- Planificar intervenções orais.<br>- Participar oportuna e construtivamente em situações de interação oral.<br>- Produzir textos orais com correção e pertinência.<br>-Produzir textos orais de diferentes géneros e com diferentes finalidades.<br>- Exprimir, com fundamentação, pontos de vista suscitados por leituras diversas;<br>− Planificar apresentações orais;<br>− Fazer exposições orais para apresentação de leituras (apreciação crítica de obras, partes de obras ou textos com temas relevantes), de sínteses e de temas escolhidos autonomamente ou requeridos por outros;<br>− Utilizar de modo apropriado processos como retoma, resumo e explicitação no uso da palavra em contextos formais; | |

| | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | −Utilizar adequadamente recursos verbais e não-verbais para aumentar a eficácia das apresentações orais. | - Trabalhos de pares ou de grupos<br><br>- Trabalhos de pesquisa<br><br>- Questionários<br><br>- Trabalhos de Projeto<br><br>- Fichas de Gramática |
| | | | **Educação Literária** | **30%** | - Interpretar textos literários portugueses de diferentes autores e géneros.<br>- Apreciar textos literários - reconhecer valores culturais, estéticos e éticos, no âmbito dos valores universais humanos, presentes e manifestados nos textos.<br>- Contextualizar textos literários portugueses em função de marcos históricos e culturais.<br>- Relacionar características formais do texto poético com a construção do sentido.<br>- Analisar o valor de recursos expressivos para a construção do sentido do texto.<br>- Comparar textos em função de temas, ideias e valores.<br>- Reconhecer valores culturais, éticos e estéticos presentes nos textos.<br>- Expressar, oralmente ou por escrito, pontos de vista fundamentados, suscitados pelas obras e seus autores.<br>- Desenvolver um projeto de leitura que revele pensamento crítico e criativo, a apresentar publicamente em suportes variados. | |
| | | | **Leitura (interpretação)** | **25%** | − Ler em suportes variados textos de diferentes géneros literários e não literários e com diferentes graus de complexidade.<br>− Realizar leitura crítica e autónoma.<br>− Analisar a organização interna e externa do texto.<br>− Clarificar tema(s), ideias principais e pontos de vista.<br>−Analisar os recursos utilizados para a construção do sentido do texto.<br>− Interpretar o sentido global do texto e a intencionalidade comunicativa com base em inferências devidamente justificadas.<br>- Utilizar procedimentos adequados ao registo e tratamento da informação.<br>- Ler para apreciar criticamente textos variados. | |
| | | | **Gramática** | | - Conhecer a origem, a evolução e a distribuição geográfica do Português no mundo.<br>- Reconhecer processos fonológicos que ocorrem no português (na evolução e no uso).<br>- Analisar com segurança frases simples e complexas (identificação de constituintes e das respetivas funções sintáticas.<br>- Explicitar aspetos da semântica do português.<br>- Reconhecer valores semânticos de palavras considerando o respetivo étimo.<br>- Explicitar o significado das palavras com base na análise dos processos de formação.<br>- Usar de modo intencional diferentes valores modais atendendo à situação comunicativa (epistémicos, deônticos e apreciativos). | |

| | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | - Reconhecer a anáfora como mecanismo de coesão e de progressão do texto.<br>- Relacionar situações de comunicação, interlocutores e registos de língua (grau de formalidade, relação hierárquica entre os participantes, modo oral ou escrito da interação), tendo em conta os diversos atos de fala. | - Envolvimento em projetos/em atividades<br><br>- Fichas de auto e heteroavaliação<br><br>Fichas de Autorregulação. |
| | | **Atitudes (5%)** | Participação<br><br>Comportamento<br><br>Responsabilidade<br><br>Dimensão cívica[1] | | - Participar nas atividades por iniciativa própria e/ou quando é solicitado.<br>- Manifestar hábitos de trabalho e de cooperação nas atividades escolares.<br>- Realizar as propostas de atividades escolares.<br>- Ser assíduo e pontual.<br>- Comportar-se adequadamente e promover o bom funcionamento das aulas e das atividades escolares.<br>- Demonstrar empenho e autonomia no seu processo de formação.<br>- Contribuir para o bom relacionamento interpessoal e do grupo.<br>- Fazer-se acompanhar do material necessário à realização das tarefas da aula.<br>- Manter o seu espaço de trabalho limpo e organizado.<br>- Ser interventivo, empreendedor e colaborador.<br>- Demonstrar respeito pela diversidade humana, agindo de acordo com princípios dos direitos humanos.<br>- Assumir e responder pelas suas próprias ações.<br>- Agir em função do bem comum, nomeadamente em questões ambientais. | |
| **Expressão da Classificação:** Valores de **1** a **20** | | | | | | |

[1]Surge em articulação com todos os outros domínios.

Atualizado a 15 de outubro de 2026