REPÚBLICA PORTUGUESA
EDUCAÇÃO, CIÊNCIA E INOVAÇÃO

# AGRUPAMENTO DE ESCOLAS DA ERICEIRA

**DEPARTAMENTO: 1.º ciclo** **COMPONENTE DO CURRÍCULO: Expressão Artística - Dança** **CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO - 2.º Ano**

| Áreas de competência (PASEO) | | Domínios | Ponderação | Descritores | Instrumentos |
|---|---|---|---|---|---|
| | Linguagens e textos<br>Informação e comunicação<br>Raciocínio e resolução de problemas<br>**Pensamento crítico e pensamento criativo**<br>**Sensibilidade estética e artística**<br>Saber técnico e tecnologias<br>**Consciência e domínio do corpo**<br>**Autonomia e desenvolvimento pessoal**<br>**Bem-estar, Saúde e Ambiente**<br>**Relacionamento interpessoal** | **APROPRIAÇÃO E REFLEXÃO** | **20%** | ➔ Distingue diferentes possibilidades de movimentação do Corpo.<br>➔ Distingue diferentes formas de ocupar/evoluir no Espaço.<br>➔ Utiliza movimentos do Corpo com diferentes Relações (com o outro, com objetos, organização espacial…) | • Fichas de Avaliação<br>• Trabalhos (trabalhos individuais de sala de aula, relatórios e trabalhos de pesquisa/projeto, apresentações orais)<br>• Debates<br>• Quizzes<br>• Grelhas de observação<br>• Rubricas |
| | | **INTERPRETAÇÃO E COMUNICAÇÃO** | **25%** | ➔ Interpreta papéis coreográficos de acordo com os movimentos envolvidos e expressividade.<br>➔ Investe no sucesso pessoal e o do grupo em contexto de apresentações e performances.<br>➔ Reconhece os efeitos benéficos e o valor do desempenho artístico. | |
| | | **EXPERIMENTAÇÃO E CRIAÇÃO** | **25%** | ➔ Recria sequências de movimentos evidenciando capacidade de exploração e de composição.<br>➔ Constrói sequências dançadas/pequenas coreografias mobilizando os materiais coreográficos desenvolvidos.<br>➔ Cria pequenas sequências de movimento e/ou composições coreográficas a partir de dados concretos ou abstratos, em processos de improvisação. | |
| | | **TIC** | **5%** | ➔ Reconhece os procedimentos de segurança básicos em relação a si e aos outros no uso das Tecnologias e ambientes digitais.<br>➔ Utiliza as TIC para realizar pesquisa, gerar ideias, planos e processos de modo a criar soluções para problemas do quotidiano. | |
| | | **Cidadania(CD)** | **5%** | ➔ Desenvolve novas ideias e soluções, de forma imaginativa e inovadora.<br>➔ Apresenta resultados da interação com outros e da reflexão pessoal, aplicando-as a diferentes temas. | |

*http://www.dge.mec.pt/aprendizagens-essenciais-ensino-basico

**http://dge.mec.pt/sites/default/files/Curriculo/Projeto_Autonomia_e_Flexibilidade/perfil_dos_alunos.pdf

| | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|
| | | **Atitudes e valores** | **20%** | ➔ Revela responsabilidade, interesse e autonomia.<br>➔ Interage e colabora com os colegas/adultos.<br>➔ Cumpre as regras estabelecidas.<br>➔ Organiza e cuida adequadamente do seu material e área de trabalho. | |
| **Classificação final do aluno – Menção Insuficiente, Suficiente, Bom, Muito Bom** | | | | | |

**Aprovados em outubro de 2026**

*http://www.dge.mec.pt/aprendizagens-essenciais-ensino-basico

**http://dge.mec.pt/sites/default/files/Curriculo/Projeto_Autonomia_e_Flexibilidade/perfil_dos_alunos.pdf