

DEPARTAMENTO: 1.º ciclo COMPONENTE DO CURRÍCULO: E. Artística - Expressão Dramática e Teatro CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO – 2.º Ano

Áreas de competência (PASEO)		Domínios	Ponderação	Descritores	Instrumentos
	Linguagens e textos	APROPRIAÇÃO E REFLEXÃO	20%	→ Identifica, em manifestações performativas, personagens, cenários, ambientes, situações cênicas, problemas e soluções da ação dramática.	• Debates (argumentação, opinião, sentido crítico • Fichas/exercícios de Avaliação • Trabalhos (trabalhos individuais de sala de aula, relatórios e trabalhos de pesquisa/projeto, apresentações orais; trabalhos multimédia) • Quizzes • Questões de aula • Grelhas de observação • Rubricas • Diário gráfico • Portefólio
	Informação e comunicação			→ Reconhece diferentes formas de um ator usar a voz (altura, ritmo, intensidade) e o corpo (postura, gestos, expressões faciais) para caracterizar personagens e ambiências.	
	Raciocínio e resolução de problemas	INTERPRETAÇÃO E COMUNICAÇÃO	25%	→ Exprime opiniões pessoais e estabelece relação entre acontecimentos da vida real e as situações dramáticas desenvolvidas em aula.	
	Pensamento crítico e pensamento criativo				
	Sensibilidade estética e artística	EXPERIMENTAÇÃO E CRIAÇÃO	25%	→ Explora as possibilidades motoras e expressivas do corpo em diferentes atividades (de movimento livre ou orientado, criação de personagens, etc.).	
Saber técnico e tecnologias	→ Adequa as possibilidades expressivas da voz a diferentes contextos e situações de comunicação, tendo em atenção a respiração, aspetos da técnica vocal (articulação, dicção, projeção, etc.).				
Consciência e domínio do corpo	→ Produz, sozinho e em grupo, pequenas cenas a partir de dados reais ou fictícios.				
Autonomia e desenvolvimento pessoal	TIC	5%	→ Transforma objetos (adereços, formas animadas, etc.), experimentando intencionalmente diferentes materiais e técnicas (recurso a partes articuladas, variação de cor, forma e volume, etc.) para obter efeitos distintos.		
Bem-estar, Saúde e Ambiente			→ Reconhece os procedimentos de segurança básicos em relação a si e aos outros no uso das Tecnologias e ambientes digitais.		
Relacionamento interpessoal			→ Utiliza as TIC para realizar pesquisa, gerar ideias, planos e processos de modo a criar soluções para problemas do quotidiano.		

*<http://www.dge.mec.pt/aprendizagens-essenciais-ensino-basico>

**http://dge.mec.pt/sites/default/files/Curriculo/Projeto_Autonomia_e_Flexibilidade/perfil_dos_alunos.pdf

		Cidadania(CD)	5%	→ Desenvolve novas ideias e soluções, de forma imaginativa e inovadora. → Apresenta resultados da interação com outros e da reflexão pessoal, aplicando-as a diferentes temas.	
		Atitudes e valores	20%	→ Revela responsabilidade, interesse e autonomia. → Interage e colabora com os colegas/adultos. → Cumpre as regras estabelecidas. → Organiza e cuida adequadamente do seu material e área de trabalho.	
Classificação final do aluno – Menção Insuficiente, Suficiente, Bom, Muito Bom					

Aprovados em outubro de 2026

*<http://www.dge.mec.pt/aprendizagens-essenciais-ensino-basico>

**http://dge.mec.pt/sites/default/files/Curriculo/Projeto_Autonomia_e_Flexibilidade/perfil_dos_alunos.pdf