

DEPARTAMENTO: 1.º ciclo

COMPONENTE DO CURRÍCULO: Expressão Artística - Dança

CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO - 3.º Ano

Áreas de competência (PASEO)		Domínios	Ponderação	Descritores	Instrumentos
	Linguagens e textos Informação e comunicação Raciocínio e resolução de problemas Pensamento crítico e pensamento criativo Sensibilidade estética e artística Saber técnico e tecnologias Consciência e domínio do corpo Autonomia e desenvolvimento pessoal Bem-estar, Saúde e Ambiente Relacionamento interpessoal	APROPRIAÇÃO E REFLEXÃO	20%	→ Adequa movimentos do corpo com estruturas rítmicas integrando diferentes elementos do Tempo e da Dinâmica. → Utiliza movimentos do Corpo com diferentes Relações (com o outro, com objetos, organização espacial...). → Contextualiza os conceitos fundamentais dos universos coreográficos/performativos.	■ Fichas/exercícios de Avaliação ■ Trabalhos (trabalhos individuais de sala de aula, relatórios e trabalhos de pesquisa/projeto, apresentações orais; trabalhos multimédia) ■ Quizzes ■ Atividades desenvolvidas no âmbito dos Domínios de Autonomia Curricular (DAC) ■ Grelhas de observação ■ Rubricas ■ Diário gráfico ■ Portefólio
		INTERPRETAÇÃO E COMUNICAÇÃO	25%	→ Interage e argumenta sobre as experiências de dança. → Interpreta papéis coreográficos de acordo com os movimentos envolvidos e expressividade. → Investe no sucesso pessoal e o do grupo em contexto de apresentações e performances.	
		EXPERIMENTAÇÃO E CRIAÇÃO	25%	→ Cria pequenas sequências de movimento e/ou composições coreográficas a partir de dados concretos ou abstratos, em processos de improvisação. → Apresenta soluções diversificadas na exploração, improvisação, transformação, seleção e composição de movimentos. → Inventa símbolos gráficos não convencionais, para representação de algumas sequências de dança.	
		TIC	5%	→ Reconhece os procedimentos de segurança básicos em relação a si e aos outros no uso das Tecnologias e ambientes digitais. → Utiliza as TIC para realizar pesquisa, gerar ideias, planos e processos de modo a criar soluções para problemas do quotidiano,	

		Cidadania (CD)	5%	→ Demonstra consciência ambiental e princípios de sustentabilidade. → Expressa-se, enquanto cidadão digital, manifestando noção de comportamento adequado, ao nível de utilização das tecnologias digitais.	
		Atitudes e valores	20%	→ Revela responsabilidade, interesse e autonomia. → Interage e colabora com os colegas/adultos. → Cumpre as regras estabelecidas. → Organiza e cuida adequadamente do seu material e área de trabalho.	
Classificação final do aluno – Menção Insuficiente, Suficiente, Bom, Muito Bom					

Aprovados em outubro de 2026

*<http://www.dge.mec.pt/aprendizagens-essenciais-ensino-basico>

**http://dge.mec.pt/sites/default/files/Curriculo/Projeto_Autonomia_e_Flexibilidade/perfil_dos_alunos.pdf