

DEPARTAMENTO: 1.º ciclo

COMPONENTE DO CURRÍCULO: Expressão Artística - Artes Visuais

CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO - 4.º Ano

Áreas de competência (PASEO)		Domínios	Ponderação	Descritores	Instrumentos
	Linguagens e textos Informação e comunicação Raciocínio e resolução de problemas Pensamento crítico e pensamento criativo Sensibilidade estética e artística Saber técnico e tecnologias Consciência e domínio do corpo Autonomia e desenvolvimento pessoal Bem-estar, Saúde e Ambiente Relacionamento interpessoal	APROPRIAÇÃO E REFLEXÃO	20%	→ Emite opiniões sobre os diferentes universos visuais, tanto do património local como global, utilizando um vocabulário específico e adequado. → Mobiliza a linguagem elementar das artes visuais em diferentes contextos culturais.	- Debates (argumentação, opinião, sentido crítico) - Fichas/exercícios de Avaliação - Trabalhos (trabalhos individuais de sala de aula, relatórios e trabalhos de pesquisa/projeto, apresentações orais; trabalhos multimédia) - Quizzes - Atividades desenvolvidas no âmbito dos Domínios de Autonomia Curricular (DAC) - Grelhas de
		INTERPRETAÇÃO E COMUNICAÇÃO	25%	→ Dialoga sobre o que vê e sente, de modo a construir múltiplos discursos e leituras da(s) realidade(s). → Transforma os conhecimentos adquiridos em novos modos de apreciação do mundo, através da comparação de imagens e/ou objetos. → Percebe as razões e os processos para o desenvolvimento do(s) gosto(s): escolher, sintetizar, tomar decisões, argumentar e formar juízos críticos. → Capta a expressividade contida na linguagem das imagens e/ou outras narrativas visuais.	
		EXPERIMENTAÇÃO E CRIAÇÃO	25%	→ Integra a linguagem das artes visuais, assim como várias técnicas de expressão nas suas experimentações: físicas e/ou digitais. → Experimenta possibilidades expressivas dos materiais e das diferentes técnicas, adequando o seu uso a diferentes contextos e situações. → Manifesta capacidades expressivas e criativas nas suas produções plásticas. → Escolhe técnicas e materiais de acordo com a sua intenção expressiva. → Utiliza vários processos de registo de ideias.	

*<http://www.dge.mec.pt/aprendizagens-essenciais-ensino-basico>

**http://dge.mec.pt/sites/default/files/Curriculo/Projeto_Autonomia_e_Flexibilidade/perfil_dos_alunos.pdf

		TIC	5%	→ Reconhece os procedimentos de segurança básicos em relação a si e aos outros no uso das Tecnologias e ambientes digitais. → Utiliza as TIC para realizar pesquisa, gerar ideias, planos e processos de modo a criar soluções para problemas do quotidiano.	observação • Rubricas • Diário gráfico • Portefólio
		Cidadania (CD)	5%	→ Demonstra consciência ambiental e princípios de sustentabilidade. → Expressa-se, enquanto cidadão digital, manifestando noção de comportamento adequado, ao nível de utilização das tecnologias digitais.	
		Atitudes e valores	20 %	→ Revela responsabilidade, interesse e autonomia → Interage e colabora com os colegas/adultos. → Cumpre as regras estabelecidas. → Organiza e cuida adequadamente do seu material e área de trabalho	
Classificação final do aluno – Menção Insuficiente, Suficiente, Bom, Muito Bom					

Aprovados em outubro de 2026

*<http://www.dge.mec.pt/aprendizagens-essenciais-ensino-basico>

**http://dge.mec.pt/sites/default/files/Curriculo/Projeto_Autonomia_e_Flexibilidade/perfil_dos_alunos.pdf